



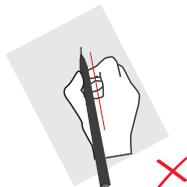
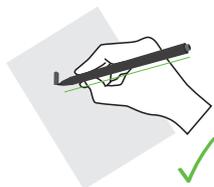
# Brush lettering

## IMPARA AD USARE LA PUNTA PENNELLO

### 1. Come si impugna il pennarello?

Il miglior modo per impunare un pennarello punta pennello o brush pen è **pinzandolo** fra il dito indice e il pollice.

Il pennarello deve essere tenuto **il più orizzontale possibile**, ovvero il fusto deve essere adagiato sulla mano e non tenuto in verticale rispetto al foglio. Nel tracciare le linee, per esercitare un maggior controllo, tieni la mano e il polso sullo stesso asse.



### 2. I tratti spessi e i tratti sottili

Per formare le lettere dovrai tracciare linee diverse, alcune che vanno verso il basso, altre verso l'alto. Con il brush lettering i tratti **"discendenti"** o **"spessi"** che vanno verso il basso sono larghi e si realizzano esercitando una maggiore pressione sulla punta. I tratti **"ascendenti"** o **"sottili"** che vanno verso l'alto sono sottili e si realizzano con una minima pressione.



Tratto "discendente"  
o "spesso"

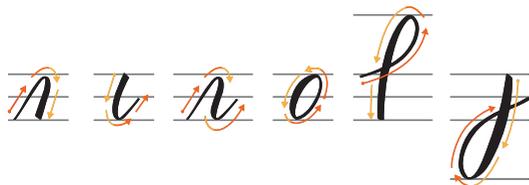


Tratto "ascendente"  
o "sottile"

### 3. I tratti di base

Allenati a creare tratti spessi e sottili giocando con le diverse angolazioni e pressioni sul pennarello. Questo ti permetterà di realizzare le linee di base alternando lo spessore dei tratti.

Dopo aver imparato a padroneggiare questa tecnica, sarai capace di disegnare tutte le lettere dell'alfabeto!



Le lettere dell'alfabeto sono composte da queste linee di base, come ad esempio la lettera "a":



### Consigli e trucchi:



1. Utilizza le punte grigie per disegnare ombre più o meno scure su una base nera (vedi il tutorial sugli effetti). La punta seppia darà una resa più vintage.
2. La punta pennello extra fine sarà ideale per realizzare bellissimi lavori di lettering, potendo realizzare sia i tratti extra fini sia quelli più spessi.
3. Sii paziente! La tecnica richiede tempo, quindi inizia esercitandoti su dei fogli di prova e quando acquisirai sicurezza potrai lanciarti in progetti più complicati.



Ø *m*<sub>m</sub>  
**0.5**



Ø *m*<sub>m</sub>  
**0.9**



Ø *m*<sub>m</sub>  
**1.2**



Pennello  
**BR**



Pennello  
**BR**



Pennello  
**BR**



Pennello  
**BR**

Pennello  
extra  
sottile  
**EFB**

Portamine  
Ø *m*<sub>m</sub>  
**0.5 HB**

## DAI VITA ALLE TUE LETTERE GIOCANDO CON GLI EFFETTI

## 1. L'effetto contorno

Per una resa più moderna e per dare vita al lettering puoi **aggiungere un contorno!**

Qui abbiamo scelto una linea piena un po' inclinata attorno alla parola «Drawing». Può anche essere creata con linee punteggiate, con motivi o sfumature. Puoi anche considerare di creare un riempimento completo e spesso, senza spazi intorno alla scritta iniziale.

La sfida è quella di mantenere ovunque lo stesso spazio tra il lettering di base e il contorno!

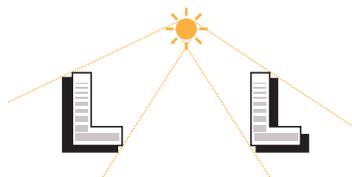



Punti

Motivi

Sfumato

Riempimento

## 2. L'effetto drop shadow

Per dare profondità e rilievo al tuo lettering, prova l'effetto **drop shadow!** Il lettering con questo effetto 3D sembra più realistico.

**Definire una fonte di luce aiuta a visualizzare il punto in cui apparirà l'ombra.** Dietro alla scritta ricrea una identica spostandola nella direzione opposta alla luce. Qui abbiamo lavorato l'ombra in nero pieno, ma è altrettanto facile immaginarla con linee tratteggiate, punti, motivi...  
Siate creativi!

## Consigli e trucchi:

- Utilizza le punte calibrate per font regolari e le linee che devono essere precise.
- Le punte pennello sono da preferire per i font dinamici con tratti sottili e spessi.
- Aiutarti con un righello per ottenere lettere dritte e tratti precisi, e con carta grafica o punteggiata per cominciare.
- Per un drop shadow perfetto puoi aiutarti utilizzando della carta da ricalco per riprodurre le lettere in modo identico.


 Ø 0.5


 Ø 0.9


 Ø 1.2


 Pennello  
BR


 Pennello  
BR


 Pennello  
BR

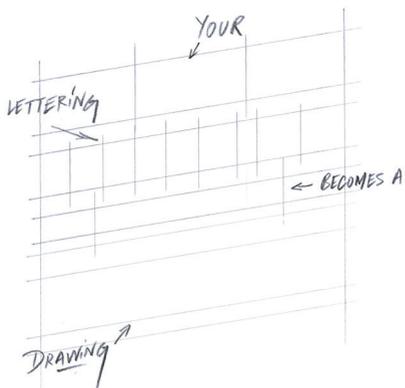

 Pennello  
BR


 Pennello  
extra  
sottile  
EFB


 Portamine  
Ø 0.5  
HB

# Composizione

## IMPARA A COSTRUIRE UNA COMPOSIZIONE



### 1. La griglia

Usate la matita SHALAKU S per poter facilmente cancellare le linee di costruzione. Ogni linea sarà una guida per posizionare le diverse parole e lettere. Per le parole con lettere uniformemente distanziate, create delle caselle in cui collocare ciascuna di esse: il risultato sarà più regolare.



### 2. Il lettering

Abbozza il lettering posizionando le parole e le lettere negli spazi e nelle caselle appositamente previste.



### 3. La Decolorazione

Disegna dei decori per abbellire il tuo lettering.

#### Consigli e trucchi:

- Mescola stili per una composizione moderna e dinamica! Usando gli effetti (vedi il tutorial sugli effetti) o alternando i font con e senza serif!



- Per facilitare il tracciamento, aiutati con un righello per creare lettere dritte e linee precise, e con carta grafica o punteggiata.

